



# Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul

CONFORME SOLICITAÇÃO DO AUTOR, ESTE TRABALHO  
POSSUI CONFIDENCIALIDADE  
ATÉ 29/04/2027

*ACCORDING TO AUTHOR'S REQUEST, THIS WORK HAS  
CONFIDENTIALITY UNTIL 04/29/2027*

Para informações, contate-nos através do e-mail [biblioteca.central@pucrs.br](mailto:biblioteca.central@pucrs.br)

For information, contact us: [biblioteca.central@pucrs.br](mailto:biblioteca.central@pucrs.br)

PORTO ALEGRE, BRASIL  
2022

ESCOLA DE HUMANIDADES  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS SOCIAIS  
DOUTORADO EM CIÊNCIAS SOCIAIS

ANDREY FELIPE SGORLA

**“NÃO É SÓ SABER FAZER CERVEJA”:**  
NARRATIVAS DE ARTESANATO E AUTENTICIDADE NA FORMAÇÃO  
DO MERCADO DE CERVEJA ARTESANAL NO BRASIL

Porto Alegre  
2021

PÓS-GRADUAÇÃO - *STRICTO SENSU*



Pontifícia Universidade Católica  
do Rio Grande do Sul

## Ficha Catalográfica

S523n Sgorla, Andrey Felipe

“Não é só saber fazer cerveja” : narrativas de artesanato e autenticidade na formação do mercado de cerveja artesanal no Brasil / Andrey Felipe Sgorla. – 2021.

169.

Tese (Doutorado) – Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais, PUCRS.

Orientadora: Profa. Dra. Lúcia Helena Alves Müller.

1. Artesanato. 2. Autenticidade. 3. Cerveja artesanal. 4. Narrativas. 5. Mercado. I. Müller, Lúcia Helena Alves. II. Título.

Elaborada pelo Sistema de Geração Automática de Ficha Catalográfica da PUCRS  
com os dados fornecidos pelo(a) autor(a).

Bibliotecária responsável: Clarissa Jesinska Selbach CRB-10/2051

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL  
ESCOLA DE HUMANIDADES  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS SOCIAIS

ANDREY FELIPE SGORLA

**“NÃO É SÓ SABER FAZER CERVEJA”:**  
NARRATIVAS DE ARTESANATO E AUTENTICIDADE NA FORMAÇÃO  
DO MERCADO DE CERVEJA ARTESANAL NO BRASIL

Porto Alegre

2021

ANDREY FELIPE SGORLA

**“NÃO É SÓ SABER FAZER CERVEJA”:**  
NARRATIVAS DE ARTESANATO E AUTENTICIDADE NA FORMAÇÃO  
DO MERCADO DE CERVEJA ARTESANAL NO BRASIL

Tese apresentada como requisito para obtenção do grau de Doutor pelo Programa de Pós-graduação em Ciências Sociais da Escola de Humanidades da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.

Área de concentração: Organizações, Cultura e Democracia

Orientadora: Profa. Dra. Lúcia Helena Alves Müller

Porto Alegre

2021

ANDREY FELIPE SGORLA

**“NÃO É SÓ SABER FAZER CERVEJA”:**  
NARRATIVAS DE ARTESANATO E AUTENTICIDADE NA FORMAÇÃO  
DO MERCADO DE CERVEJA ARTESANAL NO BRASIL

Tese apresentada como requisito para obtenção do grau de Doutor pelo Programa de Pós-graduação em Ciências Sociais da Escola de Humanidades da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.

Área de concentração: Organizações, Cultura e Democracia

Aprovado em: 27 de agosto de 2021.

**BANCA EXAMINADORA:**

---

Profa. Dra. Lúcia Helena Alves Müller (Orientadora) – PUCRS

---

Profa. Dra. Marina DE Souza Sartore – UFS

---

Prof. Dra. Eliane da Silveira Leite – UFPel

---

Prof. Dr. Arlei Damo - UFRGS

Porto Alegre

2021



Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul  
Pró-Reitoria de Graduação  
Av. Ipiranga, 6681 - Prédio 1 - 3º. andar  
Porto Alegre - RS - Brasil  
Fone: (51) 3320-3500 - Fax: (51) 3339-1564  
E-mail: [prograd@pucrs.br](mailto:prograd@pucrs.br)  
Site: [www.pucrs.br](http://www.pucrs.br)