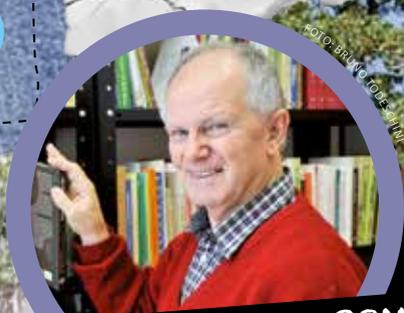


MUNDO PUCRS

Edição Nº 21 • Ano II
16 a 29 de abril de 2015

ALUNOS DE ENSINO
MÉDIO FAZEM
IMERSÃO NO
PRÉ-GRAD

PÁGINA 3



CONVERSANDO COM
FREI SUSIN
SOBRE O FÓRUM
SOCIAL MUNDIAL

PÁGINA 4

Graduados: Tiago
Camargo (Filosofia),
Rita Feula (Serviço
Social) e Graciela
Boeira (Direito)

BENEFÍCIOS PARA
OS DIPLOMADOS

PROGRAMA OFERECE DESCONTOS
E OPORTUNIDADES AOS EX-ALUNOS

PÁGINA 5

NA pauta

16 DE ABRIL – FÍSICA ÀS SEIS E MEIA

Auditório do prédio 10, às 18h30min. Tema: *Física computacional – um encontro entre videogames e medicina*, com Rinaldo Montalvão, do Instituto de Física de São Carlos (SP). Entrada franca.

ATÉ 17 DE ABRIL – INSCRIÇÕES PARA ENCONTRO DE CONVIVÊNCIA

Troca de ideias, trabalho em equipe, esportes e diversão estão marcados para os dias 25 e 26 de abril. Inscrições: www.pucrs.br/pastoral. O encontro, na Casa Marista da Juventude, na Zona Sul de Porto Alegre, é organizado pelo Grupo Universitário Marista.

20 DE ABRIL – INÍCIO DO CURSO MARKETING: UM NOVO HORIZONTE SE APRESENTA

As aulas, gratuitas, têm a duração de seis semanas. Tratam da evolução do marketing econômico e dos principais conceitos relativos ao comportamento do consumidor e marketing de relacionamento. Faz parte do convênio entre a PUCRS e a Miríada X. Qualquer pessoa pode se inscrever, desde que tenha acesso à internet e conclua o curso no prazo estipulado. A participação em no mínimo 75% das aulas dá direito a um certificado de participação. Informações: <http://bit.ly/1J3RYLW>.

22 E 29 DE ABRIL – SOBREMESA MUSICAL

Saguão do prédio 9, às 12h30min. No dia 22, no repertório, o melhor do chorinho, com Elias Barboza ao bandolim e João Vicente, ao violão 7 cordas. No dia 29, participa a banda Paradise Sessions (foto), uma das finalistas do Palco PUCRS.



FOTO: ARQUIVO PUCRS

PROGRAME-SE

A Feira de Carreiras será dias 6 e 7 de maio. Na programação, um dos palestrantes mais requisitados do País, Clóvis de Barros Filho, *talk shows*, oficinas e a presença de grandes empresas, que estão atrás de novos talentos e vão contar como são seus processos seletivos. Todas as atividades são gratuitas e ocorrem no Centro de Eventos, das 10h às 22h. Adiante-se e inscreva-se em www.feiradecarreiraspucrs.com.br.

22 E 29 DE ABRIL – TESTES DE VOZES MASCULINAS PARA O CORAL

Salão de Atos, das 13h30min às 18h30min. Coral da PUCRS seleciona novos integrantes. Agendar no Instituto de Cultura pelo fone 3320-3582.

25 DE ABRIL – 1º CICLO DE ENVELHECIMENTO E SAÚDE MENTAL

Anfiteatro Ir. José Otão, às 9h30min. Exibição do filme *E se vivêssemos todos juntos?*, seguida de comentários da professora da Faculdade de Medicina Nina Rosa Furtado. Promoção: Institutos de Geriatria e Gerontologia e de Cultura e Grupo de Pesquisa e Envelhecimento e Saúde Mental. Entrada franca.

27 E 28 DE ABRIL – 10ª CULTURAS DA INOVAÇÃO

Prédio 50. Com Tristan Pollock, cofundador da StoreFront; Robert Janzen, CEO da Outsourcing Brazil; e Christian Sanz, CEO e cofundador da Skycatch. Inscrições gratuitas em <http://bit.ly/culturaseua>.

28 DE ABRIL – 4º ENCONTRO ENERGIZAR

Teatro do prédio 40, às 17h30min. Tema: *A identidade marista no relacionamento com a sociedade*. Participam o Reitor Joaquim Clotet, Simone Monteiro (Museu de Ciências e Tecnologia), João Messina da Cruz (Odontologia), Clenir Krambeck (Enfermagem, Nutrição e Fisioterapia), Neida dos Santos (Hospital São Lucas), e Dóris Della Valentina (Centro de Atenção Psicossocial). Inscrições até o dia 27, pelo e-mail energizar@pucrs.br.

29 DE ABRIL – CONCERTOS PUCRS – CHORO NA PAUTA

Salão de Atos, às 18h30min. Homenagem ao chorinho, cujo dia é comemorado em 23 de abril. Com o bandolinista Elias Barboza, João Vicente Macedo (violão 7 cordas), Fábio Azevedo (cavaquinho) e Fernando Sessé (pandeiro). Regência: Marcio Buzatto. Entrada franca.

23 DE ABRIL – CAFEZINHO LITERÁRIO

Às 13h, no Dia Mundial do Livro, no auditório Ir. Elvo Clemente (sala 305) do prédio 8, a professora Ana Caballé, da Universidade de Barcelona, apresenta o tema *Por qué leí a Stefan Zweig (y sus consecuencias)*.

FOTO: DIVULGAÇÃO



28 DE ABRIL – PALESTRA A INDÚSTRIA CRIATIVA E O MERCADO DE ENTRETENIMENTO NO BRASIL

Auditório do prédio 7, às 19h. Participam Luiz Helenio, pesquisador de mercado de áudio, e Elsa Costa, que trabalha em produção de eventos. A palestra marca o lançamento de cursos de curta duração, a partir de convênio entre a PUCRS e o Instituto de Artes e Técnicas em Comunicação. Entrada franca.

ATÉ 7 DE MAIO – INSCRIÇÕES PARA CURSO INTERNACIONAL SOBRE DIREITOS HUMANOS DA INFÂNCIA, ADOLESCÊNCIA E JUVENTUDE

As aulas vão de 8 de maio a 11 de julho. Ocorrem às sextas-feiras, das 19h às 22h15min, e aos sábados, das 8h30min às 11h45min. Promoção: Faculdades de Serviço Social, Educação e Direito e Centro de Pastoral e Solidariedade. Inscrições: <http://bit.ly/1c4ENPJ>.

Fale com a gente

Fone: 3353-4446 ou ramal 4446
Site: www.pucrs.br/mundopucrs
E-mail: mundopucrs@pucrs.br
Fan page: www.facebook.com/mundopucrs



POR aí

Aperitivo universitário

Estudantes de Ensino Médio de 12 escolas de Porto Alegre começaram, no dia 8, uma imersão de três meses na PUCRS. Eles integram o Pré-Grad, que até 2014 era um programa vinculado apenas à Faculdade de Biociências. A partir deste ano, o número de alunos foi ampliado para 50, além das áreas de conhecimento, pois agora abrange a maior parte dos cursos de graduação da Universidade. Também passou a ser um dos projetos da Coordenadoria de Programas Especiais da Pró-Reitoria Acadêmica. Em março, os colégios realizaram o processo de seleção dos alunos. O programa deve ser finalizado na segunda quinzena de julho. As atividades ocorrerão nas quartas e sextas-feiras, à tarde, na Universidade. Na pauta, visitas ao Museu de Ciências e Tecnologia e ao Pró-Mata, o Minuto da Ciência e oficinas propostas pelas Faculdades num formato interdisciplinar. A coordenação é da professora Raquel da Luz Dias.



FOTO: BRUNO TODESCHINI



FOTO: CAMILLA CUNHA

Lançamento do Pré-Grad 2015 e os alunos com a "mão na massa"

Raiar abre seleção

Se você está disposto a empreender com orientação, fique ligado! A Incubadora Multissetorial de Empresas de Base Tecnológica e Inovação (Raiar) abriu seleção de empresas nascentes de base tecnológica com foco na produção de produtos ou prestação de serviços inovadores. Quem estiver interessado é só entrar no [site www.pucrs.br/raiar](http://www.pucrs.br/raiar), na aba Incubação. Todas as propostas serão pré-analisadas por representantes e especialistas da Incubadora e as empresas selecionadas participarão de uma banca presencial. A Raiar objetiva favorecer o desenvolvimento de redes de negócios, capacitar jovens empreendedores e promover a geração de conhecimentos. O vínculo coloca as incubadas em contato direto com empresas instaladas no Tecnopuc.

PROGRAME-SE 

O Vestibular de inverno da PUCRS será nos dias 13 e 14 de junho. As inscrições começam no dia 5 de maio e vão até 29.

QUEM PARTICIPA

Colégio Marista Assunção; Colégio Marista Champagnat; Colégio Marista Graças; Colégio Marista Ipanema; Colégio Marista São Pedro; Colégio Marista Rosário; Colégio Farroupilha; Colégio Santa Inês; Colégio Monteiro Lobato; Colégio Nossa Senhora da Glória; Colégio Bom Jesus São Luiz e Colégio Pastor Dohms.

Vem aí o indicador iRS

Entrou na reta final a consolidação dos números da versão 2015 do Índice de Desenvolvimento Estadual-RS (iRS), o indicador que mede o desempenho dos Estados em três dimensões: padrão de vida, educação e, reunidos, longevidade e segurança. O iRS tem foco na vida real e formato simplificado, resultado de parceria entre Zero Hora e PUCRS. O objetivo é contribuir para o debate sobre a situação atual do Estado e as melhores alternativas para avançar. Antes da divulgação, haverá eventos com palestrantes renomados. A coordenação, na Universidade, é do professor Ely José de Mattos, da Faculdade de Administração, Contabilidade e Economia.



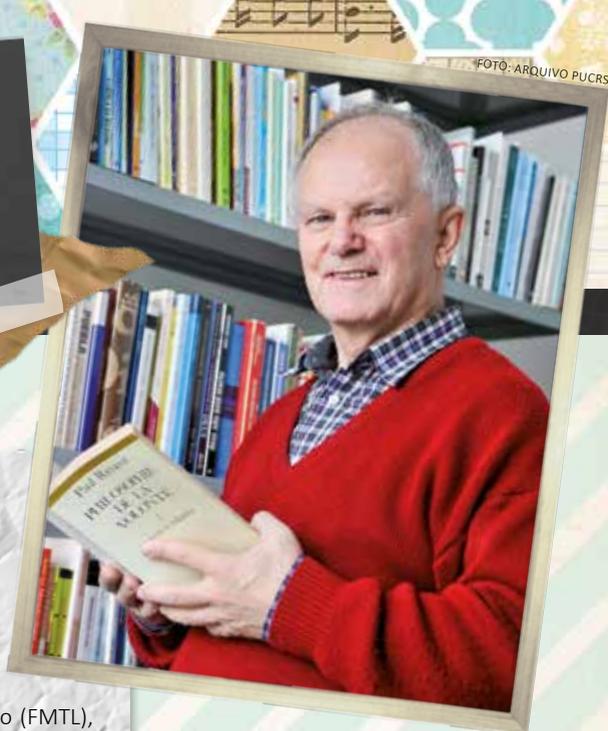
VOCÊ SABIA?

Que a Universidade pode contribuir com a solução dos complexos problemas da sociedade? A Pró-Reitoria de Pesquisa, Inovação e Desenvolvimento definiu as estruturas de pesquisa da PUCRS com base nesses grandes desafios e demandas. São oito áreas temáticas: Meio Ambiente e Biodiversidade; Materiais, Processos e Dispositivos; Energia e Recursos Naturais; Biologia e Saúde; Humanidade e Ética; Cultura e Educação; Sociedade e Desenvolvimento; Tecnologia de Informação e Comunicação.



CONVERSANDO COM Frei Luiz Carlos Susin

FOTO: ARQUIVO PUCRS



Uma aposta no humanismo

Voltando do Fórum Mundial de Teologia e Libertação (FMTL), evento paralelo ao Fórum Social Mundial (FSM), este ano realizado em Túnis (Tunísia), o Frei Luiz Carlos Susin vislumbra redes de solidariedade que alcançam os continentes e mostram a face de outra forma de globalização, “em que o mercado e a economia estejam a serviço da sociedade e não o contrário”. “É uma luta de Davi contra o enorme Golias, mas o FSM é uma aposta no humanismo.” À Mundo PUCRS, Frei Susin comentou sobre os temas que mobilizam o mundo. Professor da Faculdade de Teologia, é secretário-geral do Conselho do FMTL. Viajou acompanhado do colega docente padre Érico Hammes, que representa a PUCRS no órgão.

Quais os temas mais efervescentes no Fórum Social Mundial?

Algumas temáticas ganharam centralidade: o atual momento político mundial ligado a formas de violência e retaliação e os diferentes terrorismos resultantes de radicalizações como a financeira e de humilhações dos perdedores. Problemas ambientais e de segurança alimentar, patriarcalismo, novas formas de colonialismo, a atual concentração de riqueza e de evasão fiscal mundo afora, questões sanitárias, fundiárias e hídricas, migração e exploração de trabalho escravo, corrupção financeira, risco nuclear: todos esses foram temas candentes. Aconteceram em torno de 1.500 oficinas, o que torna difícil ter uma visão global.

Como mobilizar os jovens para essas discussões?

Os jovens da Tunísia e de modo geral do Magreb, a região árabe do Norte da África, estavam muito presentes, assim como as mulheres. (O parlamento da Tunísia é composto de 30% delas!). Há dificuldade de jovens de outros locais chegarem ao FSM sobretudo por questões financeiras. Uma das estratégias seria a atuação descentralizada e em rede por internet. Os jovens entram

na militância do FSM quando compreendem que o mundo que está sendo organizado pela hegemonia do neoliberalismo financeiro reduz drasticamente suas chances.

Os protestos, inclusive no Brasil, estão voltados para questões mais globalizadas ou ainda locais?

Há protestos atualmente na Espanha, com o movimento *Podemos*, e na Grécia, com a assunção da oposição à política financeira da Europa, que tem um caráter eminentemente político e são exemplares. A América Latina agora está sob pressão da retomada do capital financeiro. Temos nos reduzido a problemas nacionais, e há boas razões para cuidar da casa, só que nesse momento nenhum país pode ser pensado de forma isolada. Toda crise é hoje ao mesmo tempo local e global.

Que resgate da Teologia da Libertação é importante hoje?

A Teologia da Libertação nasceu da reflexão de teólogos cristãos sobre a realidade social em confronto com a vida da fé nos anos das ditaduras latino-americanas. Depois abriu-se para questões de racismo, sexismo etc.

Há redes de solidariedade que alcançam os continentes e mostram a face de outra forma de globalização, em que o mercado e a economia estejam a serviço da sociedade e não o contrário.

Mas é mais importante o movimento social de libertação, e a reflexão teórica, inclusive a teologia, que ajudam esses processos de libertação. A teologia feminista, a *black theology*, a ecoteologia e a teologia índia surgiram como ramos desse tronco: o interesse pelo princípio de libertação que é um potencial da fé. Hoje não é só uma teologia ecumênica, das diversas Igrejas, mas também uma teologia inter-religiosa, pois há teologia da libertação entre muçulmanos e também no Oriente.

Que outro mundo possível é esse?

A pergunta é grandiosa e a resposta precisa ser humilde, pois “se faz o caminho ao caminhar”. As alternativas se inspiram, por exemplo, no “Bem Viver” dos povos andinos, que buscam uma integração com o ambiente, um modo de vida comunitário mais partilhado, numa sociedade em que as pessoas e não as coisas tenham a prioridade. Há redes de solidariedade que alcançam os continentes e mostram a face de outra forma de globalização, em que o mercado e a economia estejam a serviço da sociedade e não o contrário. É uma luta de Davi contra o enorme Golias, mas o FSM é uma aposta no humanismo.

VIDA NO campus

Portas abertas aos Diplomados

Para fortalecer a relação dos egressos da graduação e da pós-graduação com o Mundo PUCRS, o Programa Diplomados realiza uma série de atividades e oferece diversos benefícios para a utilização de serviços e descontos na apresentação do Cartão Diplomados. Apoiar eventos organizados pelas Faculdades, divulgar programas de *trainee* oferecidos por empresas e promover uma despedida oficial para os alunos que encerram a etapa acadêmica com o Momento Formandos.

Todos os diplomados, exceto alguns casos específicos, como aqueles com data de colação de grau muito antiga, estão cadastrados no sistema, somando mais de 165 mil ex-alunos. Ao se registrar no site www.pucrs.br/diplomados, é possível incluir seu currículo para consultas.

Cartão

O Cartão Diplomados PUCRS dá direito à utilização de serviços e descontos, como acesso à Biblioteca Central, a cursos de extensão e pós-graduação (quando previsto), ao Parque Esportivo, ao Museu de Ciências e Tecnologia, à Livraria da Edipucrs, à rede Panvel de farmácias e em serviços de terceiros. Os interessados devem solicitar o cartão na sala 201 do prédio 40. É necessário apresentar documento de identificação com foto.



Bolsa de estudos

O programa Bolsa Diplomados consiste em uma bolsa de estudos parcial para uma segunda graduação, com 25% de desconto nas mensalidades. O ingresso é extravestibular e o desconto concedido automaticamente.

Momento Formandos

O Momento Formandos marca a despedida oficial da Universidade, buscando fortalecer o relacionamento com os então egressos. As atividades realizadas sempre são surpresa.

Benefícios

- Na **Biblioteca Irmão José Otão** é possível acessar a internet, consultar livros, utilizar salas de estudos e o *scanner* para digitalização de imagens. O programa **Voluntariado PUCRS** oportuniza ao diplomado atuar em projetos e instituições sociais (informações 3320-3576 ramal 4959).
- Quem deseja estudar no exterior, pode contar com o auxílio da **Assessoria de Assuntos Internacionais e Interinstitucionais** no contato com instituições financiadoras. Mediante a apresentação do Cartão Diplomados, a **AIESEC** – maior organização estudantil do mundo – oferece redução de 10% nas taxas para quem passar pela entrevista de seleção à admissão ao programa de intercâmbio (informações sobre pré-requisitos pelo 3308-3684).
- É possível adquirir livros na **Livraria Edipucrs** e periódicos científicos da Editora Universitária com 25% de desconto. Já os produtos da linha Eco têm 10% de redução no valor final. Na **Livraria Acadêmica**, há descontos e condições especiais de pagamento. O salão de beleza **People Beauty** e a rede **Panvel** também oferecem descontos.
- No **Educon (Centro de Educação Continuada)**, os diplomados podem usufruir de 12% de desconto em cursos de extensão e, a partir da segunda mensalidade, nos cursos de especialização, exceto na área médica. Nos cursos de EDP e MBA, promovidos pela parceria entre a PUCRS e a **HSM Educação**, são oferecidos 12% de desconto a partir da primeira mensalidade. Há ainda valores diferenciados no **Parque Esportivo** nas modalidades de esporte e aluguel de quadras (veja tabelas referentes ao público interno no site www.pucrs.br/parqueesportivo) e no estacionamento com acesso pela Rua Prof. Cristiano Fischer.
- O ingresso para o **Museu de Ciências e Tecnologia** é o mesmo cobrado aos estudantes e no dia de seu aniversário, o visitante pode solicitar um roteiro exclusivo, com mais de 700 equipamentos interativos e orientação de monitores. Eventos promovidos pela **Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários** também têm descontos nas inscrições.



CONTATO

- Site: www.pucrs.br/diplomados
- E-mail: diplomadospucrs@pucrs.br
- Telefone: 3353-4701
- Endereço: prédio 40, sala 201
- Horário: de segunda a sexta-feira, das 8h às 21h15min (período letivo)

Os amigos do Facebook da Mundo PUCRS curtiram muito uma história de solidariedade protagonizada por dois alunos. Foram mais de 42 mil visualizações e centenas de comentários e compartilhamentos. Olha só: um cãozinho, com pouco mais de um mês de vida, foi encontrado às margens da RS-118 e adotado por uma família de Gravataí. O filhote, batizado Robinho, nasceu com paralisia nas patas traseiras e tinha dificuldade para se locomover. Tinha, porque ele ganhou uma cadeira de rodas feita sob medida! A cadeira de rodas especial foi construída e doada por **André Santos** (à esq. na foto) e **Leonardo Posser**, alunos de Engenharia Mecânica da PUCRS. André tem um cachorro com o mesmo problema de Robinho e se sensibilizou com o caso ao ver uma reportagem sobre o animalzinho no jornal *Diário Gaúcho*.

FOTOS: REPRODUÇÃO FACEBOOK



Gente & Cia

COMPETIÇÃO DE MESTRANDOS

Estão arrumando as malas os mestrandos da Pós-Graduação em Administração **Laura Nardi**, **Rafael Azeredo** e **Plínio Garcia** e da Pós em Economia, **Filipe Cardoso**. Eles embarcam no dia 24 de abril para Montreal (Canadá), onde vão participar de uma competição de cursos de mestrado, com universidades do mundo inteiro, durante uma semana de atividades na HEC Montreal. Os quatro alunos foram escolhidos conforme as quatro áreas de trabalho da disputa: Economia, Empreendedorismo, Relações Públicas e Comportamento Organizacional. Eles serão acompanhados pelo professor **Gustavo Dalmarco**.

FOTO: CAMILA CUNHA



SARTORI NA PUCRS

A PUCRS recebeu com um almoço o governador do Estado, José Ivo Sartori, e sua comitiva que, a convite, vieram conhecer a Universidade. Recebidos pelo Reitor **Joaquim Clotet** e integrantes da administração superior, o grupo soube um pouco mais sobre a história da Instituição, seu posicionamento estratégico de gerar inovação e desenvolvimento, e percorreu o Tecnopuc. No final da visita, Sartori declarou: "Este é um exemplo do Rio Grande que dá certo. As organizações de ensino e pesquisa podem auxiliar na modernização do papel técnico do poder público".

FOTO: BRUNO TODESCHINI



MEIO AMBIENTE

Tomou posse como titular no Conselho Municipal do Meio Ambiente (Comam) a professora **Jeanne Dullius**, da Faculdade de Química, representando a PUCRS. Como sua suplente está a docente **Gerti Brun**, coordenadora científica do Instituto do Meio Ambiente. O Comam é formado por 27 membros e a nova composição tem representantes de diversas instituições. Eles atuarão pelos próximos dois anos, discutindo e propondo políticas públicas para a área.

NA REDE GLOBO

Os alunos de Jornalismo **Isabela Martel** (7º semestre) e **Pedro Moreno** (8º) conquistaram um estágio na Rede Globo depois de concorrerem com 27 mil inscritos no Programa Estagiar que, anualmente, abre processos seletivos para estágios em canais Globosat. Os estudantes atuam na área do Esporte. O período será de seis meses, podendo ser renovado para até dois anos. Isabela estagia no SporTV e Moreno, na produção da editoria de esporte da TV Globo.

FOTOS: DIVULGAÇÃO



CÂNCER EM FOCO

A American Association for Cancer Research (AACR) quer expandir suas atividades e marcar presença mais forte na América Latina. Como parte desta aproximação, a diretoria da AACR visitou a PUCRS e o Grupo Latino-Americano de Investigações Clínicas em Oncologia (LACOG), sediado no Tecnopuc. Participaram de uma reunião de trabalho representantes das áreas de pesquisa básica e clínica, como os professores **Carlos Barrios** e **Dyeison Antonow**, da Faculdade de Medicina, e **Cristina Bonorino**, da Faculdade de Biociências. Pela AACR veio o seu presidente, Carlos Arteaga, Margareth Foti (CEO) e Fredric Biemar (Associate Director International affairs Committee).

O OUTRO LADO Jonas Saraiva

Um dom que encanta

O doutorando Jonas Saraiva, 25 anos, não raramente é visto cantando em eventos da Faculdade de Letras. Apresentou-se na última Festa das Nações, do Instituto de Cultura da PUCRS, com a estudante de Letras Rafaela Damião, e empresta seu talento a vários projetos sonoros da pós-graduação. De família evangélica, teve contato desde cedo com ritmos variados (pentecostal, samba, pagode, *rock*, *pop* e *reggae*). Aos 11 anos, a maestrina do coral de adolescentes da igreja lhe deu uma música para fazer o solo. Quando cantou para um público, pela primeira vez, todos ficaram impressionados. Nem sempre foi assim. Aos 5 ou 6 anos, o pai tentou ensaiar uma canção com ele, mas foi de doer os ouvidos. “Comentou com minha mãe que achava que eu nunca cantaria na vida.” Ele acredita ter havido uma intervenção transcendente – divina – em forma do que se chama de “dom”.

Nunca pensou em ser profissional, mas não duvida de que isso possa acontecer. Gostaria de ter tempo para escutar, apreciar e ensaiar mais. Fez aula de canto e tratamento com fonoaudiólogo para aprender a cuidar da garganta. Na correria com o doutorado, sempre há lugar para usar a arte entre uma palestra e outra ou mesmo como foco principal de um evento. “Já desenvolvi inclusive projetos de pesquisa em linguística que envolviam música. Todos gostam muito e, eu, mais ainda. Cantei em eventos de todas as naturezas, como casamentos, aniversários. Os bares nunca me chamaram a atenção.”



FOTOS: CAMILLA CUNHA

Histórias de um cantor

“É muito legal ver o sorriso das pessoas em um curso ou na escola, quando a música é inserida como objeto metodológico ou meio de motivação para alguma atividade ou raciocínio. Eu, que trabalho com Psicolinguística e Pragmática, bem sei da influência do contexto e das emoções na comunicação. Criar um contexto favorável é sempre pedagogicamente positivo. E a música é um excelente caminho, senão, o caminho excelente para isso.”

“Cantar e ensinar, para mim, têm uma ligação muito forte. Quando precisei me distanciar das escolas de educação básica por conta do doutorado, os amigos que me substituíram me contaram que a primeira coisa que os alunos perguntavam era: ‘Tu cantas também que nem o sor Jonas?’. Todos (os professores), brincando, me xingaram depois por isso.”

“Eu uso muito a música em sala de aula e por onde passo. Certa vez fui mestre de cerimônias em uma formatura, um papel que considero bastante sério e programado, e houve um problema com uma música em determinado momento. Meus alunos, então, começaram a gritar: ‘Canta, canta, canta...!’. Fiquei um pouco receoso, confesso, mas não segurei; cantei uma canção em espanhol que eles adoravam. Os formandos, e, depois, o restante do auditório, ovacionaram quando parei.”



FOTO: ARQUIVO PUCRS

DO baú

Nos anos 1980, a PUCRS se estruturava para receber mais cursos de graduação e de pós e, do outro lado da Avenida Ipiranga, numa imensa área, o Hospital São Lucas era a única edificação da Universidade. O Centro Clínico surgiria apenas no final da década, e o Parque Esportivo então, somente nos anos 2000. O InsCer/RS viria a ser inaugurado bem mais tarde, em 2012. Poucos carros estacionados e menos ainda circulando na avenida chamam a atenção neste antigo cenário da Zona Leste da Capital. Uma fila de ônibus à espera dos estudantes também é notada em frente ao prédio da Reitoria.

ÂNGULO
aberto

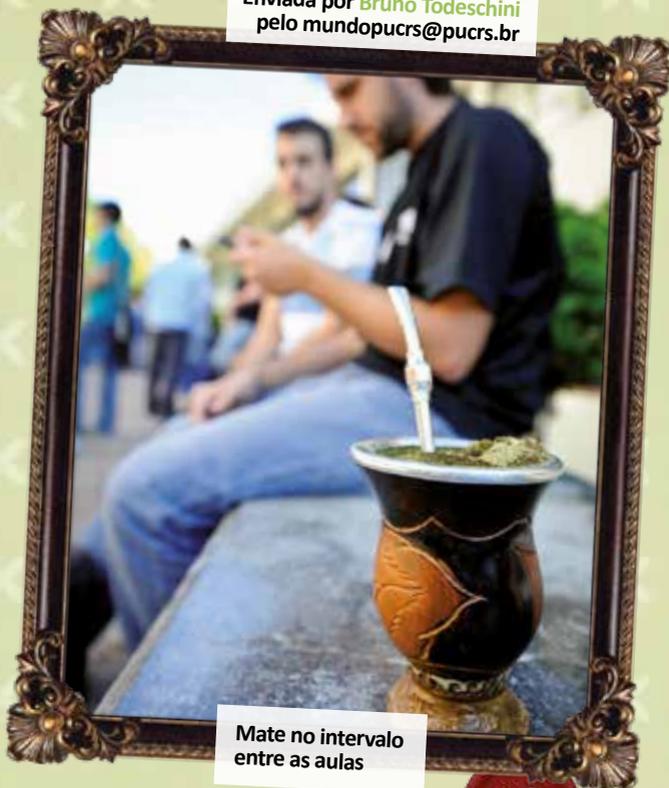
Hora
do mate!

Enviada por **Frei Malone Rodrigues** pelo Instagram @freimalone



Aula no sábado!
Só com o chimarrão!
#mundopucrs

Enviada por **Bruno Todeschini** pelo mundopucrs@pucrs.br



Mate no intervalo
entre as aulas

Enviada por **Tatiane Teichmann** pelo Instagram @tatiteichmann



Companheiros
desta sexta nublada:
#mateamargo
#caramelos
#mundopucrs

Quer
PARTICIPAR?

Envie suas fotos feitas na PUCRS para mundopucrs@pucrs.br ou pelo www.facebook.com/mundopucrs.
Você também pode usar a [#mundopucrs](https://www.instagram.com/mundopucrs) no Instagram.



PUCRS

Mundo PUCRS é uma publicação interna quinzenal da Universidade editada pelo Setor Editorial da Assessoria de Comunicação e Marketing, prédio 1, 2º andar, sala 202.02, fone 3353-4446 • **Coordenadora da Assessoria:** Stefânia Ordovás de Almeida • **Comunicação:** Ana Maria Roig • **Editora Executiva:** Magda Achutti • **Edição e Redação:** Ana Paula Acauan, Magda Achutti e Vanessa Mello • **Revisão:** Antônio Dalpico • **Fotógrafos:** Bruno Todeschini e Camila Cunha • **Arquivo Fotográfico:** Analice Longaray e Camila Paes Keppler • **Publicação on-line:** Rodrigo Marassá Ojeda • **Projeto gráfico e Editoração Eletrônica:** Pense Design • **Impressão:** Epecê-Gráfica