

See discussions, stats, and author profiles for this publication at: <https://www.researchgate.net/publication/325049573>

CRITERIOS DE IDONEIDAD DIDÁCTICA UTILIZADOS POR PROFESORES QUE CURSAN UN MÁSTER PROFESIONAL EN BRASIL PARA JUSTIFICAR LA MEJORA DE LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS EN SUS TRABAJOS D...

Conference Paper · May 2018

CITATIONS

0

READS

82

3 authors, including:



Adriana Breda

University of Barcelona

79 PUBLICATIONS 193 CITATIONS

SEE PROFILE



Vicenç Font

University of Barcelona

233 PUBLICATIONS 2,471 CITATIONS

SEE PROFILE

Some of the authors of this publication are also working on these related projects:



RED8-EDUCACIÓN MATEMÁTICA Y FORMACIÓN DE PROFESORES [View project](#)



ETNOMATEMÁTICA E MODELAGEM NA EDUCAÇÃO: OLHARES SOBRE A DIVERSIDADE CULTURAL [View project](#)

CRITERIOS DE IDONEIDAD DIDÁCTICA UTILIZADOS POR PROFESORES QUE CURSAN UN MÁSTER PROFESIONAL EN BRASIL PARA JUSTIFICAR LA MEJORA DE LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS EN SUS TRABAJOS DE FIN DE MÁSTER

Adriana Breda*, Valdez Lima** y Vicenç Font***

Univrsidad Nacional de Educación -UNAE; **Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul; *Universidad de Barcelona*

Esta comunicación investiga cuáles son los criterios usados por los profesores que estudian el Mestrado Profissional em Matemática em Rede Nacional (PROFMAT), para justificar que sus secuencias didácticas son innovadoras y conllevan una mejora en la enseñanza de las matemáticas. Se utiliza una metodología cualitativa para analizar, en dos etapas, 25 trabajos de fin de máster (TFM). Dicho análisis consiste en la selección de evidencias que muestran el uso implícito de algunos de los componentes e indicadores de los criterios de idoneidad didáctica (CI) propuestos por el Enfoque Ontosemiótico de la Cognición e Instrucción Matemática (EOS). Los resultados muestran que: a) los procesos de enseñanza y aprendizaje tienen un papel secundario, ya que la mayoría de los profesores no realizaron sus secuencias didácticas; b) los profesores tienen en cuenta, básicamente, tres tipos de innovación: matemática; en recursos y en valores. Con relación a los criterios de idoneidad utilizados por los autores se observó, en mayor medida, el uso los criterios de idoneidad mediacional, ecológica y epistémica y, en menor medida, el uso de los criterios emocional, cognitivo e interaccional. Por otra parte, los profesores que implementaron su propuesta didáctica usaron, implícitamente, los criterios de idoneidad didáctica de forma más completa y detallada que aquellos que no las implementaron.