



Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul

CONFORME SOLICITAÇÃO DO AUTOR, ESTE TRABALHO
POSSUI CONFIDENCIALIDADE
ATÉ 12/06/2025

*ACCORDING TO AUTHOR'S REQUEST, THIS WORK HAS
CONFIDENTIALITY UNTIL 06/12/2025*

Para informações, contate-nos através do e-mail biblioteca.central@pucrs.br

For information, contact us: biblioteca.central@pucrs.br

PORTO ALEGRE, BRASIL
2020

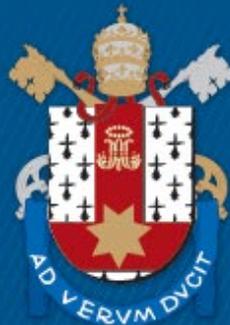
ESCOLA DE HUMANIDADES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS
DOUTORADO EM LETRAS – ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: ESCRITA CRIATIVA

ALEXANDRA LOPES DA CUNHA

ENTRE NÓS, OCEANO: A CONSTRUÇÃO DE UM ROMANCE A PARTIR DA IDEIA DE UMA
LÍNGUA COMUM ENTRE BRASIL E PORTUGAL.

Porto Alegre
2020

PÓS-GRADUAÇÃO - *STRICTO SENSU*



Pontifícia Universidade Católica
do Rio Grande do Sul

Ficha Catalográfica

D111e Da Cunha, Alexandra Lopes

Entre nós, Oceano : A construção de um romance a partir da ideia de uma língua comum entre Brasil e Portugal / Alexandra Lopes Da Cunha . – 2020.

255.

Tese (Doutorado) – Programa de Pós-Graduação em Letras, PUCRS.

Orientador: Prof. Dr. Luiz Antonio Assis Brasil.

1. Escrita Criativa. 2. Construção ficcional. 3. Literatura brasileira contemporânea. 4. identidade cultural. 5. Língua portuguesa. I. Assis Brasil, Luiz Antonio. II. Título.

Elaborada pelo Sistema de Geração Automática de Ficha Catalográfica da PUCRS
com os dados fornecidos pelo(a) autor(a).
Bibliotecária responsável: Clarissa Jesinska Selbach CRB-10/2051

ALEXANDRA LOPES DA CUNHA

**ENTRE NÓS, OCEANO: A CONSTRUÇÃO DE UM ROMANCE A
PARTIR DA IDEIA DE UMA LÍNGUA COMUM ENTRE BRASIL E PORTUGAL.**

Tese de doutoramento apresentada como requisito para a obtenção do grau de Doutor pelo Programa de Pós-Graduação em Letras da Escola de Humanidades da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.

Área de concentração: Escrita Criativa.

Orientador: Dr. Luiz Antonio de Assis Brasil

Porto Alegre

2020

ALEXANDRA LOPES DA CUNHA

**ENTRE NÓS, OCEANO: A CONSTRUÇÃO DE UM ROMANCE A
PARTIR DA IDEIA DE UMA LÍNGUA COMUM ENTRE BRASIL E PORTUGAL.**

Tese de doutoramento apresentada como requisito para a obtenção do grau de Doutor pelo Programa de Pós-Graduação em Letras da Escola de Humanidades da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.

Área de concentração: Escrita Criativa.

Aprovada em: _____ de _____ de _____.

BANCA EXAMINADORA:

Prof. Dr. Luiz Antonio de Assis Brasil – PUCRS (Orientador)

Prof. Dr. Carlos Reis – Universidade de Coimbra

Profa. Dra. Márcia Saldanha Barbosa – UPF

Profa. Dra. Rita Lenira de Freitas Bittencourt – UFRGS

Prof. Dr. Paulo Ricardo Kralik Angelini – PUCRS