

MUNDO

# PUCRS

Edição Nº 7 • Ano I • 26 de junho a 16 de julho de 2014



VOCÊ CONHECE SEU  
TEMPERAMENTO?

FAÇA O TESTE

PÁGINA 7

POR ONDE ANDA

O DIPLOMADO  
SANDRO BATTISTI

PÁGINA 4

DIVERSÃO E ARTE

INSTITUTO DE CULTURA PROMOVE MÚSICA,

IDIOMAS, CINEMA E GASTRONOMIA

PÁGINA 5



# na PAUTA

## Anote aí

A edição nº 7 da *Mundo PUCRS* circulará, excepcionalmente, com validade até 16 de julho devido aos jogos da Copa do Mundo. A próxima edição será publicada em 17 de julho.

### ATÉ 18 DE AGOSTO —

#### INSCRIÇÕES PARA O 27º SET UNIVERSITÁRIO

Estão abertas as inscrições para a Mostra Competitiva do 27º SET Universitário da PUCRS. Para participar, estudantes de Jornalismo, Publicidade e Propaganda, Relações Públicas e Produção Audiovisual devem acessar o [pucrs.br/famecos/set](http://pucrs.br/famecos/set). São 44 categorias e cada aluno pode submeter até 30 trabalhos desenvolvidos em atividades curriculares. Informações pelo *site* ou pelo 3353-4116. Promoção: Faculdade de Comunicação Social.



### 26 E 27 DE JUNHO —

#### ENCONTROS PARA ESTUDAR FÍSICA COM OAs

Sala 105 do prédio 10, das 14h às 16h. A professora Maria do Carmo Lagreca ministra as disciplinas *Energia mecânica e sua conservação* (26/6) e *Leis de Newton: plano inclinado* (27/6). O evento é aberto a alunos da Universidade, e as inscrições gratuitas devem ser feitas na secretaria da Faculdade de Física (Fafis). Informações pelo 3320-3535. Promoção: Fafis.

### 30 DE JUNHO — RECESSO ESCOLAR

Jogo da Copa do Mundo em Porto Alegre.

### ATÉ 27 DE JUNHO — AVALIAÇÃO DE DISCIPLINAS

Estudantes e professores da graduação podem opinar e responder a questões sobre as disciplinas do primeiro semestre. A avaliação pode ser acessada na Central de Alunos do *site* da Universidade e também pelo link, [pucrs.br/autoavaliacao](http://pucrs.br/autoavaliacao). Informações: 3320-3630.

### ATÉ 13 DE JULHO — AVALIAÇÃO DOS DIPLOMADOS

Diplomados de graduação e pós-graduação podem avaliar a Instituição. Para responder ao questionário, os interessados devem acessar o [pucrs.br/autoavaliacao/diplomados](http://pucrs.br/autoavaliacao/diplomados). São 22 perguntas sobre a formação e competências para o mundo e para o mercado de trabalho, o relacionamento entre a Universidade e o diplomado e a imagem da PUCRS.

### 4, 8 OU 9 DE JULHO — POSSÍVEL RECESSO ESCOLAR

Os resultados dos jogos da seleção brasileira na primeira fase da Copa do Mundo é que definirão se haverá ou não recesso escolar.

# CLIQUE

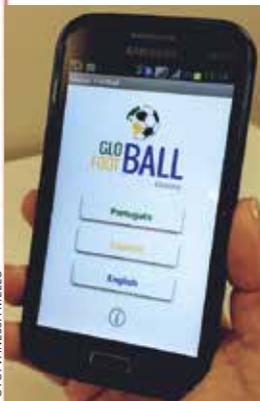


FOTO: VANESSA MELLO

## Aplicativo Sobre Futebol

Está disponível, na versão Android, gratuitamente, o aplicativo Global Football Glossary. É voltado a jornalistas que cobrem a Copa do Mundo, intérpretes, turistas que assistem aos jogos e demais profissionais e interessados em futebol e línguas. Em português, inglês e espanhol, o material reúne 300 termos, divididos em posições no campo, regras, lances/ações e vestimentas, entre outros. Foi desenvolvido pelas Faculdades de Educação Física e Ciências do Desporto, Letras e Comunicação Social. Acesse pela Play Store, buscando por GlobalFootball. Este é o link de acesso ao *site* para baixar o aplicativo: [www.pucrs.br/global-football](http://www.pucrs.br/global-football).

### Fale com a gente

Fone: 3353-4446 ou ramal 4446  
Site: [www.pucrs.br/mundopucrs](http://www.pucrs.br/mundopucrs)  
E-mail: [mundopucrs@pucrs.br](mailto:mundopucrs@pucrs.br)  
Fan page: [www.facebook.com/mundopucrs](http://www.facebook.com/mundopucrs)



## Foco no processo

**Funcionários** da Universidade podem contribuir para a melhoria dos processos institucionais, com foco na agilidade, flexibilidade e sustentabilidade. A Coordenadoria de Processos Organizacionais (CPOrg), em parceria com a Gerência de Recursos Humanos (GRH), realiza o Programa Institucional de Capacitação para a Formação de Expertises em Melhoria Contínua de Processos Organizacionais (Prime). As aulas começam no dia 8 de julho e se estendem até 6 de novembro. Serão duas turmas. A primeira é aberta a todos os interessados. A segunda turma terá vagas preferenciais para o próximo projeto a ser desenvolvido pela CPOrg. As inscrições vão até 27 de junho, pelo e-mail [patricia.alves@pucrs.br](mailto:patricia.alves@pucrs.br), mencionando o compromisso com a participação no Prime. No e-mail deve constar a autorização do gestor imediato. A CPOrg e a GRH integram a Pró-Reitoria de Administração e Finanças.

### CONTEÚDO DO PRIME

- Fundamentos de Gestão de Processos
- Métodos e Ferramentas
- Notação de Mapeamento (conjunto padronizado de símbolos)
- Hands on (aprender fazendo)
- Lean Office (conjunto de princípios, práticas e ferramentas ágeis para planejar e implementar programas de melhorias)



FOTO: GILSON OLIVEIRA

## Laboratório contra o crime

A **realização** de exames de DNA para solução de crimes teve um grande avanço. Um teste que poderia demorar até seis meses e precisava ser enviado para fora do Estado, agora pode ter resultado em apenas uma semana, tornando mais rápidas as investigações. A novidade deve-se a uma parceria entre a PUCRS e a Polícia Federal a fim de criar a Divisão de Genética Forense para Investigação Criminal, dentro do Laboratório de Genética da Faculdade de Biociências.

Localizado no prédio 12, o laboratório é o primeiro do gênero na Polícia Federal fora de Brasília, capacitado para fazer as análises de casos envolvendo vestígios biológicos, como fios de cabelo, ossadas ou sangue coletados nos locais de crimes. Foram investidos mais de R\$ 1 milhão em equipamentos, como um analisador genético e sequenciador, que faz as leituras dos dados, e um robô para extração de DNA.



FOTO: BRUNO TODSCHINI

## Ouvir, a principal tarefa\*

O **paciente** da Hemodiálise Joaquim Coimbra, 77 anos, recebe as voluntárias Adriana Ozi e Anai Zubik (foto), estudantes de Psicologia da PUCRS, com um sorriso largo. “Elas chegam aqui brincando e tiram aquela pressão que a gente sente.” Três vezes por semana, Coimbra precisa ir ao Hospital São Lucas e fica entediado durante a sessão. Como ex-comerciante, adora conversar. “O Projeto Ouvir é importante tanto para pacientes quanto para quem dedica seu tempo a ajudar quem passa por um momento difícil”, conta Anai, que pretende trabalhar em hospital quando se formar.

O projeto se desenvolve também nos setores de Radioterapia e Quimioterapia. “Muitas vezes a nossa presença ajuda os pacientes a iniciarem uma conversa com quem está ao lado, em situação semelhante. Também nos dizem que aquele momento foi tão bom que as dores físicas passaram”, diz a artesã Miriam Dias, que coordena o grupo. As inscrições para ingresso de novos voluntários será em agosto. Informações: Avesol, fone 3221-2318.

\* **Sugestão da leitora Anai Zubik**



FOTO: GILSON OLIVEIRA

### PROJETO OUVIR

Doze voluntários comparecem, cada um, pelo menos um turno por semana ao Hospital São Lucas apenas para ouvir. Eles estão disponíveis para conversar com pacientes, acompanhantes e funcionários. E isso faz muita diferença!

# POR ONDE anda?

## Um inovador NA ITÁLIA



FOTO: BRUNO TODESCHINI

**Por onde** andam os diplomados PUCRS? Como estão inseridos no mercado? Nesta seção, você conhecerá algumas histórias de sucesso. O primeiro entrevistado é Sandro Battisti, formado em Engenharia Elétrica, em 2001. Depois de fazer carreira na Brasil Telecom, mudou-se para a Europa onde fez doutorado no Politécnico de Milão e hoje é coordenador de inovação de um dos principais centros de Inovação e Pesquisa da Itália, o Trento Rise. Ele visitou a Universidade em junho para participar do Seminário Internacional Culturas da Inovação e conversou com a *Mundo PUCRS*.

Na graduação, em 1997, Battisti ganhou uma bolsa Pibic, para atuar no Laboratório de Automação e Controle. Foi quando descobriu o amor pela pesquisa. Em 1999, ingressou na Brasil Telecom pelo programa de estagiários de alto desempenho. “Entrei na área técnica, fiz um *job rotation* e terminei como consultor comercial”, conta. Abriu uma empresa de consultoria na área de inovação e tecnologia, a Neoset Engenheiros Associados, que atualmente está em *stand by*, devido à atuação de Battisti na Itália e suas frequentes viagens pelo mundo.

### • Abordagem alternativa

**Durante** o doutorado no Politécnico de Milão, conheceu a colega Antonella, hoje sua esposa, que é natural de Trento. Ao visitar a cidade, passou em frente a um prédio que chamou sua atenção. Soube que era um centro de tecnologia e decidiu fazer uma autocandidatura. Mesmo sem vagas abertas, escreveu uma carta de apresentação e enviou pelo correio junto com seu currículo, endereçado ao chefe executivo. “O canal alternativo chamou a atenção, foi algo inovador, já que *e-mails* se recebem muitos ao dia, e deu certo”, comemora.

O Centro de Inovação e Pesquisa iniciou suas operações no final de 2011 e Battisti ingressou em janeiro do ano seguinte. Foi o terceiro trabalhador operativo na área de *business* e contribuiu na sua criação. “Eu vi a Trento Rise passar de cinco pessoas para mais de 100”, revela.

### • Ensinamentos

**Quando** fala dos tempos de PUCRS, Battisti destaca o orientador do TCC, professor Edgar Bortolini. “Ele foi um dos meus primeiros inspiradores na carreira. Posso dizer que algumas das minhas chaves de sucesso hoje foram os conselhos que ele me deu naquela época”, finaliza.

### • Experiência internacional

**Para o MBA** no Brasil, fez a dissertação na área de fusões e aquisições em telecomunicações, voltada para inovação tecnológica, tema muito trabalhado na Europa. Foi então para a Inglaterra, onde ficou por três meses e fez conexões com centros de inovação. Como já tinha dez anos de experiência na Brasil Telecom e o perfil necessário, pôde fazer o PhD sem precisar passar pelo mestrado, e escolheu a Itália. “Recomendo aos estudantes buscarem uma experiência internacional e abrir a mente. Se não conseguirem um país de língua inglesa, tentem outros. E vivam intensamente, conheçam o povo local, a culinária, aprendam o idioma, isso traz muita cultura e crescimento”, aconselha.

### • Trabalho duro

**O período** do curso de Engenharia foi um dos mais difíceis para Battisti, pois precisava conciliar o trabalho com o estudo. Ainda assim, no último semestre, teve a média mais alta da turma e foi um dos únicos que nunca rodou. “O sucesso não é produto de um gênio e sim de muita dedicação. É um processo longo. É preciso baixar a cabeça e estudar. Trabalhar duro recompensa”, garante.

IMAGEM: REPRODUÇÃO



## f SUCESSO NA WEB

**Um vídeo** sobre como violetas podem inspirar sorrisos, postado no Facebook da *Mundo PUCRS*, teve ampla repercussão e emocionou milhares de pessoas. O vídeo registra uma iniciativa da Rede Marista pelas ruas de Porto Alegre, no Dia de São Marcelino Champagnat, em 6 de junho. Duas mil violetas foram deixadas em bancos, paradas de ônibus, entradas de lojas e até no meio da calçada. Quem recebia a flor deveria passá-la adiante, marcar presença na vida de alguém e, quem sabe, despertar um sorriso. O resultado foram milhares de sorrisos, abraços e momentos de emo-

ção. A violeta é um símbolo marista para representar o jeito de ser de Champagnat: simples, humilde, discreto e, ao mesmo tempo, marcante. Veja o vídeo lá em [www.facebook.com/mundopucrs](http://www.facebook.com/mundopucrs).

# VIDA NO campus

Informações:  
3320-3583

## Envolva-se com a cultura

FOTO: BRUNO TODESCHINI



O Instituto de Cultura fomenta atividades nas áreas da música, literatura, gastronomia e cinema, buscando a formação de um polo cultural na PUCRS. Às quartas-feiras, tornou-se um hábito assistir à Sobremesa Musical, após o almoço, no saguão do prédio 9. Nesse dia, uma vez por mês, a Orquestra Filarmônica também apresenta os Concertos PUCRS, sempre às 18h30min. O próximo evento será no dia 23 de julho, no Salão de Atos. Dentro da 31ª Conferência Mundial sobre Educação Musical, a Universidade recebe músicos de várias partes do mundo, com um repertório de Música Popular Brasileira e a regência do maestro Marcio Buzatto. A entrada é franca.

No segundo semestre, vêm mais novidades por aí. Começará a série Concertos Especiais PUCRS, às 20h do dia 20 de agosto, na Capela do Colégio Marista Champagnat. Na programação, Cuatro Estaciones Porteñas e Misa Criolla. Além do Coral e Orquestra Filarmônica da PUCRS, participam o Coral da UFRGS e o Coro Universitário Ulbra, somando mais de cem vozes. A ópera deste ano será *Madame Butterfly* em forma de concerto, no dia 21 de setembro. Deve contar com maestro de Buenos Aires, soprano de Montevideu, tenor de Manaus e outros músicos de Porto Alegre. Para 2014, ainda estão sendo preparadas palestras e outras novidades ligadas à obra.

## Formas de participar

### CORAL

O Instituto de Cultura seleciona vozes masculinas para o Coral Amador da Universidade. Os interessados devem agendar entrevista até o dia 4 de julho pelo telefone 3320-3583. Os selecionados farão atuações com a Orquestra Filarmônica e receberão aulas de canto, técnica vocal e noções de teoria musical. Os candidatos devem ter idade mínima de 18 anos e disponibilidade para participar de dois ensaios semanais e duas apresentações mensais, em média. Não é necessária experiência prévia.

### PALCO PUCRS

O Palco PUCRS tem uma novidade. Além das bandas com no mínimo um aluno da Universidade, são aceitos grupos formados por um ou mais funcionários da PUCRS, Hospital São Lucas e Tecnopuc. As inscrições serão de 4 de agosto a 2 de setembro.

Na edição de 2012, venceu a banda Melody (foto), que participou do Super Star, da Rede Globo. Calote Samba Rock, que ganhou no ano passado, apresentou o espetáculo *Aqui é o País do Futebol*, no Fifa Fan Fest, e abriu o Palco PUCRS 2014 dia 10 de junho, no teatro do prédio 40.



FOTO: BRUNO TODESCHINI

### CURSOS

Alguns dos cursos oferecidos são: Laboratório de Curadoria, Arte e Educação; Língua Espanhola; Encantando La Mejor Edad; Espanhol Especial para a Terceira Idade; Viaje com Ñ: Espanhol para Viagem; Hebraico para Iniciantes; Língua Japonesa; Culinária Japonesa (foto), promovido com a Faculdade de Enfermagem, Nutrição e Fisioterapia; Arte e Arquitetura: Diálogos Contemporâneos (com a Faculdade de Arquitetura e Urbanismo); e Contação de Histórias em Língua Brasileira de Sinais. Confira se as inscrições estão abertas em [www.pucrs.br/educon](http://www.pucrs.br/educon).



FOTO: GILSON OLIVEIRA

### CAMINHO DE SANTIAGO

No segundo semestre, em parceria com o Instituto Cervantes, o Instituto de Cultura realiza palestras, curso de culinária e ciclo de cinema espanhol. Será exibido, entre outros, o filme *The Way*. Quem já percorreu o Caminho de Santiago pode participar de debate.



Saiba mais sobre o Instituto de Cultura acessando [www.pucrs.br/ic](http://www.pucrs.br/ic) ou use o QR Code.

## É MASTER!

**Ananda Casanova**, mestranda do Pós-Graduação em Educação, que defendeu sua dissertação no começo do ano, está rindo à toa. Ela ficou em segundo lugar entre os 39 candidatos selecionados – dos 99 de todo o mundo – para realizar um master no programa Transcultural European Outdoor Studies/Teos. Ganhou uma bolsa integral de dois anos pelo Erasmus Mundus, na categoria Países em Desenvolvimento. É a única brasileira do grupo. O Teos consiste em um convênio entre três universidades da Inglaterra, Noruega e Alemanha.

## AULA CONECTADA

O **case** LabsMóveis, projeto da Pró-Reitoria Acadêmica (Proacad) para levar tecnologia de ponta às salas de aula (foto), teve boa repercussão no Apple Education Leadership Summit, realizado em Miami (EUA). A professora **Leticia Lopes Leite**, da Faculdade de Educação e da Proacad, apresentou a experiência da PUCRS a pesquisadores e educadores de instituições de ensino da América Latina (209 gestores, de sete países). O LabsMóveis chamou atenção, em especial, pela incorporação dos dispositivos móveis nos diferentes ambientes que compõem cada uma das áreas do conhecimento.



FOTO: BRUNO TODSCHINI

## TURISMO RECEPTIVO

A **coordenadora** do Centro de Eventos da PUCRS, ligado à Proex, **Patrícia Alcântara**, foi eleita vice-presidente da nova diretoria executiva do Porto Alegre & Região Metropolitana Convention & Visitors Bureau para a gestão 2014/2015. Fazem parte da entidade as principais empresas do turismo receptivo da Capital, no qual estão incluídos os segmentos de hotéis, restaurantes, agência de viagens, centros de eventos, organizadoras de eventos, entre outros.



FOTO: ARQUIVO PESSOAL

## CRIAÇÃO LITERÁRIA

O **lançamento** de *Estranhas ficções de tempo, morte e utopia*, antologia de contos da Oficina de Criação Literária 2012, foi realizado com sessão de autógrafos no Centro Cultural CEEE Erico Verissimo. Na foto, os autores ex-alunos, com o mestre, professor **Luiz Antonio de Assis Brasil**.

## CENTRO INFANT

Os **professores** pesquisadores **Renato Stein**, **Marcus Jones**, **Paulo Pitrez** e **Leonardo Pinto** representaram o Centro Infant, do Instituto de Pesquisas Biomédicas, no evento *Pediatria do futuro: da investigação à ação*, em Buenos Aires (Argentina). Na pauta, o rumo das pesquisas em doenças respiratórias infantis no mundo e ações práticas para prevenção. Stein e Jones fizeram palestras sobre o tema. O encontro foi uma iniciativa das colaborações científicas entre Fundación Infant (Argentina), Vanderbilt University (EUA) e Centro Infant da PUCRS, as quais têm se estreitado com o objetivo de implementar um convênio interinstitucional.

## NO QUINTAL DE CASA

Foi nas quadras cobertas do Parque Esportivo que dois alunos da PUCRS conquistaram o Circuito de Tênis Escolar e Universitário, realizado pelo Itaú. Os campeões dos títulos de simples feminino e masculino da categoria universitária foram **Ana Clara Duarte** (Jornalismo) e **Eduardo Bencke** (Medicina). Além do título, os estudantes ganharam uma bolsa de duas semanas de treino e ensino de idiomas na Academia Sánchez-Casal, uma das mais prestigiadas do mundo, em Barcelona (Espanha).

FOTO: ZÉ ANDRÉ/DIVULGAÇÃO





# #Temperamento

O jeito de ser pode levar à felicidade e ao sucesso? O Grupo de Pesquisa Bases Neurobiológicas e Tratamento de Transtornos Neuropsiquiátricos, do Programa de Pós-Graduação em Biologia Celular e Molecular da

PUCRS, liderado pelo psiquiatra e professor Diogo Lara, realiza uma pesquisa pela internet que traça um mapa dos temperamentos. Ele comenta sobre os perfis e o uso dessa informação no consultório.

## Tipos ideais

Existem tipos que se adaptam melhor a vários ambientes e se dizem mais felizes, assim como ganham salários maiores. Esses são o eufórico e o hiper-tímico, que têm muita energia e são equilibrados. Alguns tipos podem ter “talentos” ou vantagens em ambientes específicos, mas não se adaptam bem a outros contextos (ex. os instáveis são criativos, mas não se habitam a climas rígidos).



## QUEM VOCÊ É?

**Obsessivo:** Rígido, organizado, perfeccionista, exigente, lida mal com erros e dúvidas

**Eufórico:** Estável, previsível, equilibrado, com boa disposição e, em geral, sente-se bem consigo mesmo

**Hiper-tímico:** Sempre de bom humor, confiante, adora novidades, vai atrás do que quer até conquistar e tem forte tendência à liderança

**Ciclotímico:** Humor imprevisível e instável (altos e baixos), muda rapidamente ou de maneira desproporcional aos fatos

**Disfórico:** Tende a ficar tenso, ansioso, irritado e agitado ao mesmo tempo

**Volátil:** Dispersivo, inquieto, desligado e desorganizado; precipitado, muda de interesse rapidamente; tem dificuldade em concluir tarefas

**Depressivo:** Com tendência à tristeza e à melancolia, vê pouca graça nas coisas, tende a se desvalorizar, não gosta de mudanças e prefere ouvir a falar

**Ansioso:** Preocupado, cuidadoso, inseguro, apreensivo e não se arrisca

**Apático:** Lento, desligado, desatento, não conclui o que começa

**Irritável:** Sincero, direto, irritado, explosivo e desconfiado

**Desinibido:** Inquieto, espontâneo, distraído, deixa as coisas para a última hora

**Eufórico:** Expansivo, falante, impulsivo, exagerado, intenso, não gosta de regras e rotinas

## Como a pessoa é

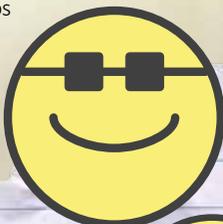
Aos poucos, alguns psiquiatras do Brasil e do mundo têm adotado essa perspectiva, que foca em como a pessoa é e não só no possível transtorno que ela tenha. Uma das vantagens é que essa linguagem reduz o estigma, porque não se centra somente nos problemas da pessoa. O National Institute of Mental Health, dos EUA, escolheu esse enfoque para promover pesquisas em cérebro e mente. Para os pacientes, a linguagem soa mais familiar ao incluir palavras como medo, raiva, vontade e ansiedade, em vez de nomes complexos (transtorno bipolar, transtorno de personalidade *borderline*...).

## Padrões X Características individuais

Somos únicos, mas seguimos padrões. Não existem sete bilhões de padrões no jeito de ser, mas conseguimos classificar o jeito básico de ser em 12 tipos, chamados afetivos. Apenas 1% não se identifica bastante ou totalmente com um deles. Para definir melhor o perfil individual, é possível medir oito traços emocionais fundamentais (vontade, controle, maturidade, ansiedade, medo, impulso, raiva e sensibilidade emocional). Há uma chance em dez trilhões de duas pessoas terem exatamente os mesmos escores em todos os traços.

## Ressalva

O temperamento é o jeito de ser nos seus aspectos mais fundamentais. Não estão contemplados outros aspectos da mente, como moral, inteligência, espiritualidade e talentos artísticos.



Acesse [www.pucrs.br/mundopucrs](http://www.pucrs.br/mundopucrs), faça um miniteste e descubra se você é estável, instável, extrovertido ou introvertido

Para saber com mais precisão o seu perfil emocional e afetivo, faça um teste completo acessando [www.temperamento.com.br](http://www.temperamento.com.br)

# ÂNGULO aberto



INVERNO NO CAMPUS

Enviada por Bento Corleto pelo [facebook.com/mundopucrs](https://www.facebook.com/mundopucrs)



Neblina: pórtico de entrada da Universidade visto do alto do prédio 6, da Odontologia

FOTO: BENTO CORLETO

Enviada por Cícero Vieira pelo [mundopucrs@pucrs.br](mailto:mundopucrs@pucrs.br)



Easy rider: no saguão da Famecos, Participantes da Semana Famequiando

FOTO: CÍCERO VIEIRA

Enviada por Jeferson Gonçalves pelo [mundopucrs@pucrs.br](mailto:mundopucrs@pucrs.br)



Chove lá fora: prédio 50 fotografado do 9º andar do Portal Tecnopuc

FOTO: JEFERSON GONÇALVES

Enviada por Joicelei Chies pelo [mundopucrs@pucrs.br](mailto:mundopucrs@pucrs.br)



Floresta? Não, canteiro em frente ao prédio 99A, no Tecnopuc

FOTO: JOICELEI CHIES



## Quer PARTICIPAR?



Envie suas fotos feitas na PUCRS para [mundopucrs@pucrs.br](mailto:mundopucrs@pucrs.br) ou pelo [www.facebook.com/mundopucrs](https://www.facebook.com/mundopucrs). Você também pode usar a [#mundopucrs](https://www.instagram.com/mundopucrs) no Instagram.



# PUCRS

**Mundo PUCRS** é uma publicação interna quinzenal da Universidade editada pelo Setor Editorial da Assessoria de Comunicação Social, prédio 1, 2º andar, sala 202.02, fone 3353-4446 • **Coordenadora da Assessoria:** Ana Maria Roig • **Editora Executiva:** Magda Achutti • **Edição e Redação:** Ana Paula Acauan, Magda Achutti e Vanessa Mello • **Estagiária:** Juliana Marzanasco • **Revisão:** Antônio Dalpicol • **Fotógrafos:** Bruno Todeschini e Gilson Oliveira • **Arquivo Fotográfico:** Analice Longaray e Camila Paes Keppler • **Publicação on-line:** Rodrigo Marassá Ojeda • **Projeto gráfico e Editoração Eletrônica:** Pense Design • **Impressão:** Epecê-Gráfica