

MUNDO PUCRS

Edição Nº 8 • Ano I • 17 de julho a 6 de agosto de 2014



**O LEGADO QUE
A COPA DEIXA
AO BRASIL**

PÁGINA 7

**CURSO DE BIOLOGIA
FORENSE TEM
“CENA DE CRIME”**

PÁGINA 3

O MOMENTO

MAIS MARCANTE

**AS EQUIPES E ESTRUTURAS DA
UNIVERSIDADE VOLTADAS À
ORGANIZAÇÃO DAS FORMATURAS**

PÁGINA 5



na PAUTA

Anote aí

A edição número 8 da *Mundo PUCRS* circulará com validade até 6 de agosto devido às férias acadêmicas. A publicação voltará no dia 7. Aproveite o

17 DE JULHO — FÓRUM EXTENSIONISTA

Audatório do prédio 40, das 16h às 17h30min. A equipe do Educon aborda o tema *Da ideia ao curso: os sete passos para fazer um curso acontecer*. A atividade é gratuita e destinada a professores e a gestores da Universidade. Inscrições prévias no Educon, prédio 15, sala 112, pelo e-mail educacao.continuada@pucrs.br ou no local. O evento terá transmissão on-line pelo http://stream.pucrs.br/forum_extensionista. Informações pelo 3320-3727. Promoção: Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários, com o apoio da Pró-Reitoria Acadêmica.

17 DE JULHO — 7º CONGRESSO MARISTA DE EDUCADORES SOCIAIS

Prédio 40, das 8h30min às 17h. A pedagoga Mércia Procopio e a professora da Faculdade de Serviço Social Berenice Rojas ministram os painéis *Projeto Educativo do Brasil Marista* e *A Trajetória da Política de Assistência Social no Brasil*, respectivamente. O Ir. Pedro Ost lança o livro *Caminhos de Transformação – Trajetória Social Marista no Rio Grande do Sul*, e as Unidades Sociais da Rede Marista apresentam o seu CD gravado em parceria com a ONG Cirandar. Informações pelo <http://socialmarista.org.br> e inscrições no local. Promoção: Unidades Sociais da Rede Marista, em parceria com as Faculdades de Educação e Serviço Social.

21, 22 E 23 DE JULHO — 22ª SEMANA DA ENGENHARIA

Prédio 30, das 17h às 21h30min. Palestras, minicursos e Stand de Carreiras. Empresas como Braskem, Cyrella, Ambev, HP, GM e Souza Cruz divulgam vagas de estágio e *trainees*. Inscrições até 20 de julho. Informações pelo <http://www.feng.pucrs.br/semana>. Promoção: Faculdade de Engenharia, com apoio do Escritório de Carreiras.

23 DE JULHO — CONCERTOS PUCRS

Salão de Atos, às 18h30min. Dentro da Isme 2014 – 31ª Conferência Mundial sobre Educação Musical, a Universidade promove a 4ª edição dos Concertos PUCRS. No repertório, MPB. O evento, aberto ao público, tem a regência do maestro Marcio Buzatto. Promoção: Instituto de Cultura.



DE 28 DE JULHO A 1 DE AGOSTO — MATRÍCULA

4 DE AGOSTO — INÍCIO DAS AULAS — 2014/2

DE 4 DE AGOSTO A 2 DE SETEMBRO — INSCRIÇÕES PARA O PALCO PUCRS

Alunos de graduação e funcionários da Universidade, do Hospital São Lucas e do Tecnopuc podem inscrever suas bandas no Palco PUCRS. O conjunto vencedor ganhará a gravação de um videoclipe no Campus, 40 horas em um estúdio profissional, com assessoria de produção, cheque-presente e participação em um concerto da Orquestra Filarmonica da PUCRS. Inscrições pelo www.pucrs.br/icc. Promoção: Instituto de Cultura.

ATÉ 18 DE AGOSTO — INSCRIÇÕES PARA O 27º SET UNIVERSITÁRIO

Estão abertas as inscrições para a mostra competitiva do 27º SET Universitário. Para participar, estudantes de Jornalismo, Publicidade e Propaganda, Relações Públicas e Produção Audiovisual devem acessar pucrs.br/famecos/set. São 44 categorias e cada aluno pode submeter até 30 trabalhos desenvolvidos em atividades curriculares. Informações pelo 3353-4116. Promoção: Faculdade de Comunicação Social.

Fale com a gente

Fone: 3353-4446 ou ramal 4446

Site: www.pucrs.br/mundopucrs

E-mail: mundopucrs@pucrs.br

Fan page: www.facebook.com/mundopucrs

POR aí

Desvendando uma "cena de crime"

Pela primeira vez, alunos do curso de extensão em Introdução à Biologia Forense tiveram que analisar uma "cena de crime" montada numa sala do Museu de Ciências e Tecnologia. Foi uma das atividades práticas para demonstrar que "tudo é observável e pode dizer algo sobre um homicídio", diz a professora Cláudia Dornelles, da Faculdade de Biociências. Na simulação de uma briga, seguida de assassinato de mãe e filho e suicídio do pai e marido, foram discutidos aspectos de anatomia, genética, entomologia (estudo dos insetos) e botânica forense. O curso é um sucesso. Pensado para o Programa Pré-Grad, que reúne atividades para estudantes do Ensino Médio de escolas maristas, também interessa a quem faz Biologia e ao público em geral. Na quarta edição, foram 76 participantes. A próxima ocorrerá no primeiro semestre de 2015



FOTO: BRUNO TODSCHINI

Avanço do Tecna

A PUCRS, a Fapergs e o Ministério das Comunicações assinaram um convênio para a criação do Centro de Produção e Pós-Produção de Conteúdos Digitais Criativos, com investimento de R\$ 7,5 milhões em equipamentos para estúdios de cinema e televisão, de som e *motion capture*, além de laboratórios voltados a aplicativos, jogos digitais e animação. Além da PUCRS, a Feevale é coexecutora do projeto. Instalado no Parque Científico e Tecnológico (Tecnopuc) Viamão, esse espaço fará parte do Centro Tecnológico Audiovisual do Estado (Tecna), que tem a parceria do governo do Estado e da Fundacine. No mesmo dia, o Tecnopuc também recebeu recursos do Programa de Parques Científicos e Tecnológicos (PGTEC).



FOTO: MAIA RUBIM/FAMECOS

Férias no Museu

Ficar em casa nas férias ou desvendar mistérios e criar experimentos? O que seu filho, irmão ou sobrinho iria preferir? O Museu de Ciências e Tecnologia realiza uma série de atividades lúdicas para as crianças em idade escolar (de 7 a 10 anos), dentro do *Férias no Museu*. O projeto, de 29 de julho a 1º de agosto, tem como tema central *O som na natureza: magia ou ciência?*. Além da atividade, os visitantes podem conferir exposições e experimentos interativos que tratam de diversas áreas do conhecimento científico. As inscrições podem ser feitas pelo e-mail relacionamento.mct@pucrs.br ou pelo fone 3320-3521.

CLIQUE

Cardápios digitais

O aplicativo Carddi torna disponíveis cardápios e serviços oferecidos por restaurantes em seis línguas. Gratuito para o usuário, tem uma cobrança de R\$ 69,90/mês para o estabelecimento, que conta com um painel administrativo *on-line* para

gerenciar as informações. A dica é do bolsista Gabriel Tondin, que participa de um projeto com foco no desenvolvimento de aplicativos móveis. A iniciativa é uma parceria do Instituto Eldorado, sediado no Tecnopuc, com a Faculdade de Informática.

PARA DOWNLOAD:

iPhone: <https://itunes.apple.com/br/app/carddi-seu-cardapio-digital/id636348272?l=pt&ls=1&mt=8>

Android: <https://play.google.com/store/apps/details?id=mobi.carddi.app>

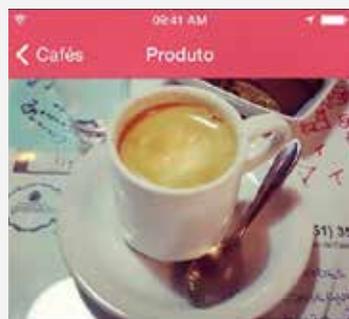


FOTO: REPRODUÇÃO

Café Espresso (Ristretto)

Fortes notas de torrado suavizadas por notas de chocolate. Um delicado contraste entre

AUTORRETRATO Marcos Diligenti

É INDISPENSÁVEL sonhar

Quem conhece Marcos Pereira Diligenti sabe que o personagem de filme que escolheu nesta entrevista é certamente o mais verossímil com sua postura solidária. Tem nos pais um grande exemplo e guarda com carinho as conversas sobre história, política e filosofia. Formado em Engenharia Civil pela UFRGS, doutor em Educação e PHD em Habitação Social pelo Instituto Superior Técnico de Lisboa, Marcos (como é mais conhecido), recebeu um convite da PUC Chile para um estágio pós-doutoral, e lá está desde o final de junho, devendo permanecer todo o próximo semestre. Praticante de esportes e apaixonado por viagens, divide seu tempo entre a sala de aula e projetos voluntários, como o *Histórias de Vida*, no Hospital São Lucas. Além disso, desde 1998, dedica-se à Comunidade dos Anjos, localizada na Avenida Ipiranga. Aos 51 anos, é professor titular no Departamento de Expressão Gráfica e Núcleo de Habitação de Interesse Social e Sustentabilidade, da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo (FAU).

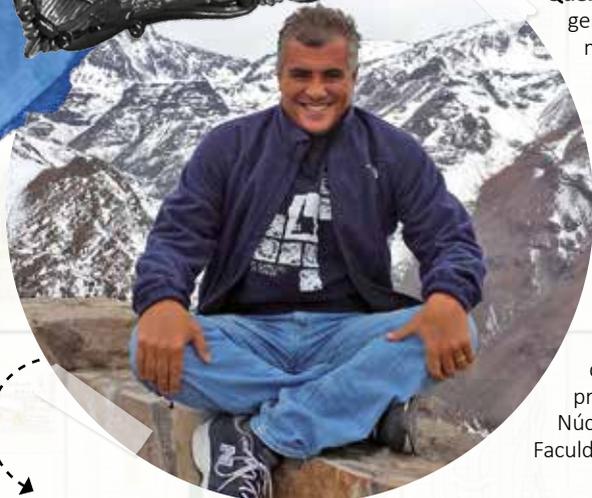


FOTO: ARQUIVO PESSOAL

Eu sou: solidário.

Acredito em: (sem redundância...). Eu acredito na Fé, no seu significado mais profundo para cada um e para todos.

Eu admiro: meus orientandos e meus alunos.

Melhor lembrança: as conversas que tive com meu falecido pai sobre história, política e filosofia.

Um lugar: Santiago do Chile.

Durante a minha vida aprendi: que as coisas não acontecem por acaso.

Experiência marcante: estudar por seis meses na cidade de Lisboa.

Já visitei: muitas cidades brasileiras e latino-americanas, os Estados Unidos e a Europa.

Não gosto de: (não tenho muitos ressentimentos, mas lá vai). Não gosto de

gente invejosa, incapaz de comemorar as conquistas de forma compartilhada.

Meu esporte é: natação e corrida. Futebol, aposentei as chuteiras...

Pessoas que me influenciaram: meus pais.

Tenho saudades de: jogar futebol sem tempo para terminar a partida.

Se eu fosse um personagem: Robin Hood.

Recomendo: exercício da utopia viável. É indispensável sonhar.

Se eu fosse um filme eu seria: filme de romance e aventura... devidamente separados, claro...

A trilha musical da minha vida teria: Legião Urbana.

Coisas simples que me fazem feliz: o trabalho voluntário que realizo no Hos-

pital São Lucas, no setor de geriatria, no projeto *Histórias de Vida*, que tenho o prazer de coordenar.

As melhores coisas da vida são: estar com a família, os amigos, os colegas, os alunos e os orientandos.

Quando não estou trabalhando, gosto de: viajar, praticar esportes, ler e fazer um bom churrasco.

Momento mais marcante na trajetória PUCRS: primeira aula na PUCRS, em agosto de 1998.

Se eu não fosse professor da FAU, eu seria: não tem como... seria professor da FAU.

Meu talento é: ajudar.

Planos futuros: desenvolver o estágio pós-doutoral em Habitação Social, para o qual fui convidado pela PUC Chile, no segundo semestre de 2014.



VOCE sabia?

Em 2000, a maior parte dos candidatos ao vestibular da PUCRS se atualizava por meio de jornais e TV aberta (assistiam, em média, até duas horas diárias). Setenta por cento possuíam computador. Desses, 52,27% estavam conectados à internet e 25,68% diziam não ter acesso à rede em nenhum local. Cerca de 40% dos vestibulandos tinham pais com curso superior e pós-graduação. Hoje, os estudantes obtêm informações preferencialmente pela in-

ternet. Mais de 80% dos candidatos do último Vestibular de Verão apontaram o meio como principal fonte de notícias. Quanto à escolaridade familiar, 50,8% e 56,2% dos pais e das mães, respectivamente, têm curso superior (19,2% dos pais e 23% das mães também têm pós-graduação).



FOTO: BRUNO TOBESCHINI

Nos bastidores das formaturas



A **formatura** é um momento de celebrar o fim de uma etapa, alcançada com esforço e sucesso. Marca o começo de uma nova fase e a certeza de amizades que vão durar por toda a vida. E para que tudo dê certo nesse dia especial, a PUCRS conta com uma grande estrutura e equipes que participam de reuniões, atendem a comissões, planejam as cerimônias, agendam e acompanham provas de toga e revisam convites, entre outras atribuições.

A Universidade oferece o espaço físico com cenário, sonorização, iluminação e projeção. As togas também são fornecidas para todas as turmas que manifestam interesse.

Nesse sentido, o Setor de Serviços Operacionais/Pró-Reitoria de Administração e Finanças tem uma equipe que atende à demanda apresentada pelos alunos; basta que seja solicitada na Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários (Proex) via formulário e, assim, é marcada uma data para a prova de togas, que normalmente ocorre no dia em que são feitas as fotos para os convites.



FOTO: ELSON SEME PEDROSO/ESPÉCIA

EQUIPES ENVOLVIDAS

Cada cerimônia envolve no mínimo uma equipe de 40 pessoas. Os setores que atuam de forma mais direta nas formaturas são:

- **Secretarias das unidades:** cada uma tem um funcionário que responde e orienta seus alunos sobre o tema;
- **Direções;**
- **Coordenadoria de Eventos Institucionais (Proex):** planejamento, execução de avaliação dos eventos;
- **Centro de Eventos (Proex):** espaço físico e equipe de infraestrutura – técnicos de som, luz e vídeo;
- **Setor de Serviços Operacionais:** cuida das togas, da segurança e da higienização;
- **Setor de Manutenção:** auxilia na montagem do cenário dos três espaços físicos e atende a todas as necessidades de elétrica;
- **Divisão de Engenharia e Arquitetura:** é responsável pelo projeto dos cenários das cerimônias;
- **Serviço Especializado em Segurança e Medicina do Trabalho:** equipe de saúde, com uma ambulância, para atender a situações de emergência, realizar *checklist* de segurança nos três espaços físicos. Conta com equipe contratada de bombeiros;
- **Centro de Pastoral:** oferece as missas de formatura.

CONTATO COM PRODUTORAS

Para que uma produtora de eventos possa oferecer seus serviços aos formandos PUCRS, é preciso um cadastro. As empresas interessadas entram em contato com a Universidade e apresentam documentos que passam por avaliação da Procuradoria Jurídica. Somente as empresas cadastradas recebem autorização para trabalhar nas cerimônias. Apesar de prestarem serviço aos alunos que as contrataram, devem seguir as regras da Instituição referentes às cerimônias de colação de grau.

DEFINIÇÃO DE DATAS E ESPAÇOS

As datas das formaturas, geralmente, são sorteadas com um ano de antecedência, conforme a disponibilidade do calendário acadêmico. A partir do momento em que a Coordenadoria de Registro Acadêmico tem previsão do encerramento das atividades acadêmicas, é possível construir o calendário e organizar o sorteio.

São três os espaços físicos oferecidos, para que sejam distribuídos entre as turmas, a Proex solicita uma previsão do número de formandos às Unidades Acadêmicas. O Teatro do prédio 40 é destinado a turmas de até 15 formandos; o Salão de Atos, de até 40; e o Centro de Eventos, com mais de 40.

O sorteio das datas de 2015/1 e 2015/2 ocorreu no dia 3 de julho, às 10h e às 15h, respectivamente, com a participação de diretores, professores e alguns formandos.

PASSO A PASSO

O tempo de organização depende muito de cada curso. Naqueles em que há apenas uma turma por ano, os alunos conseguem fazer com até dois anos de antecedência, já que iniciam a graduação e colam grau na mesma turma. Os demais começam o planejamento no início do semestre que antecede a data da cerimônia.

Para organizar a sua formatura, a turma deve, primeiro, criar uma comissão. Então, a unidade acadêmica agenda reunião com o Setor de Eventos Institucionais, da Proex, e os formandos, para orientar sobre o planejamento da cerimônia. Os estudantes devem ainda entregar documentação, individual e de turma, para a Proex. É feito agendamento de um dia para prova de togas e fotos no Campus.



FOTO: DIVULGAÇÃO

NO GABINETE

O professor **Cleiton Tambellini Borges**, ex-diretor-geral do Campus Uruguiana, é o novo chefe de gabinete da Reitoria, a partir de 21 de julho. Ele substituiu **Ana Baseggio** que passa a se dedicar com exclusividade às atividades docentes na Faculdade de Comunicação Social.



FOTOS: ARQUIVO PUCRS

DO MUNDO

Nove alunos da PUCRS participaram do programa de estágio da Host Broadcast Services (HBS), empresa suíça de comunicação e tecnologia, que foi a emissora anfitriã da Copa do Mundo 2014. Responsável por levar todos os jogos a bilhões de pessoas de todo o mundo, a HBS criou uma equipe de 2.500 pessoas. Com o auxílio do Escritório de Carreiras da PUCRS, selecionou estudantes da Universidade interessados em fazer parte desse time internacional. O grupo de acadêmicos trabalhou nas áreas de engenharia, tecnologia, comunicação e turismo. Na foto, a cerimônia de entrega de certificados, no estádio Beira-Rio.

VOLUNTÁRIO NA ÁFRICA

Uma grande experiência viveu recentemente o professor da Faculdade de Odontologia **Matheus Neves**. Em junho, ele esteve em Cape Town, na África do Sul, para um congresso de pesquisa odontológica. Lá, também participou como voluntário em um projeto de atenção odontológica: o Dental Wellness Trust, com sede em Londres, e que desenvolve ações em toda a África, em países como Angola, Uganda e Ruanda. O objetivo é desenvolver comunidades e cuidar de crianças sem assistência odontológica para que cada uma tenha uma escova dental. "Realizei atendimento, escovação e exames nas crianças, algumas refugiadas de guerras, vindas de vários locais e que encontravam ali estudo, cuidado em saúde, alimentação e roupas", conta.



FOTO: ARQUIVO PESSOAL

UNITV

A central geradora da UNITV (TV Universidade de Porto Alegre) saiu da PUCRS. Em 26 de maio, o canal começou a transmitir diretamente do Campus da UFRGS, onde agora está instalado. A emissora, que reúne Instituições de Ensino Superior da Capital, tem a participação da UFRGS, da PUCRS, da UFCSPA e da Uniritter. O início oficial das transmissões ocorreu no dia 1º de junho. A central geradora funcionou na Universidade durante 15 anos e nove meses.

CRÔNICAS BERLINENSES

Em 2012, o professor e historiador **Jurandir Malerba**, do Programa de Pós-Graduação em História, viveu em Berlim, onde inaugurou a Cátedra Sérgio Buarque de Holanda de Estudos Brasileiros. Agora acaba de lançar um conjunto de 33 crônicas, publicadas numa coedição da Edipucrs e AGE. Malerba está em Berlim para acompanhar o lançamento do seu livro *Trem para estação Varsóvia*, no Lateinamerika Institut da Freie Universität.



f SUCESSO NA WEB



FOTO: ARQUIVO PESSOAL

Os seguidores da fan page da Mundo PUCRS (www.facebook.com.br/mundopucrs) curtiram muito, comentaram e compartilharam o encontro do professor **Draiton Gonzaga de Souza**, diretor da Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas, em Brasília, com a chanceler alemã, Angela Merkel. No domingo, 15 de junho, antes de um jantar com a presidente Dilma Rousseff, Angela conversou com três bolsistas da Fundação Alexander von Humboldt: duas eram novas e Souza representava os ex-bolsistas da Humboldt no Brasil. Alguns temas do encontro: programas de bolsas de estudo na Alemanha, a experiência de estudar naquele país e a cooperação científica Brasil-Alemanha.

#LegadoDaCopa



A **Copa** do Mundo de 2014 ficará marcada pela goleada histórica que a Seleção sofreu na semifinal. Mas quem a viveu contará para seus filhos e netos muito mais. Além das obras, o funcionamento de serviços e a receptividade aos estrangeiros são os pontos altos. Para o professor do curso de Economia Leandro de Lemos, “a frustração da perda dentro do campo foi minimizada pelo reconhecimento de que podemos ser protagonistas em termos de planejamento e organização de megaeventos”. Pondera que a análise

de todas as dimensões da Copa requer variáveis de curto, longo e médio prazos. Por enquanto, pode dizer que o impacto no PIB ficará em torno de 0,4%. “É uma lição enorme, para percebermos o quanto cada brasileiro deve mobilizar-se caso quisermos crescer a 4% ou 5% ao ano. Vejam quanto de esforço e pressão foi exigido para se chegar a um impacto de 0,4%. Teríamos que todo ano multiplicar por mais de dez vezes toda essa mobilização para gerarmos um valor agregado ao PIB nesses patamares.”

Aprendizado

Para Lemos, o crescimento necessário só virá com um grande esforço, superando todos os desafios existentes na economia brasileira como infraestrutura, energia, telecomunicações, burocracia excessiva e carga tributária irracional.

Olhar estrangeiro

Pesquisas da Embratur sobre a imagem do Brasil antes da Copa, segundo Lemos, mostram que os norte-americanos não conheciam o País, não sabiam em que continente ficava, qual a capital, língua e moeda. Nem mesmo Pelé foi citado. Na Europa, a imagem era negativa: elementos como violência, prostituição infantil, pobreza e lixões apareceram fortemente. “As primeiras informações de entrevistas e pesquisas são de surpresa por termos cidades urbanizadas, automóveis e padrão de vida comparável a seus países de origem. Acharam caros os preços de nossos alimentos e bebidas e se encantaram com a hospitalidade e a organização da Copa.” Conta que um casal de amigos recebeu um grupo de holandeses durante uma semana e veio com eles até a PUCRS. “Eles ficaram estupefatos com a Universidade e o Tecnopuc. Acreditavam que iriam encontrar vacas e fazendas – pois foi o que leram – e ficaram maravilhados com a cidade e a nossa gente.”

Valores do turismo

A **economia** do turismo tem características muito peculiares, aponta o professor. Os visitantes descobrem, criam valor econômico e tornam atrativos ambientes, patrimônios e interações com os moradores. “Muito do valor turístico é constituído historicamente por segmentos sociais de forma imaterial, sem a intenção de produção seriada e mercantil, como os costumes, a religião, a arquitetura local, as artes, a música, a gastronomia e o sotaque.”

No site da Mundo PUCRS, confira entrevista sobre os impactos da Copa no turismo com o coordenador do Curso Superior de Tecnologia em Gestão de Turismo, Maurício Schaidhauer. Acesse www.pucrs.br/mundopucrs ou use o QR Code ao lado.

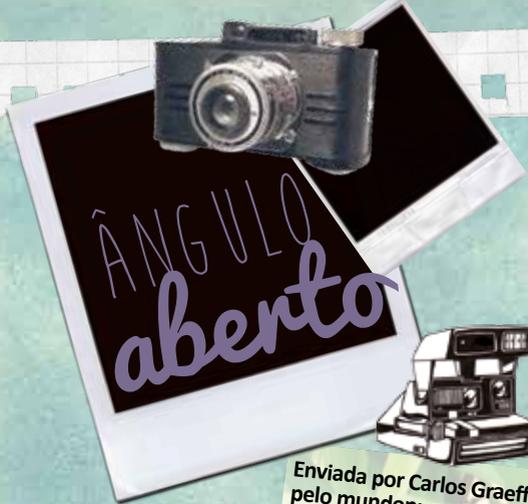


Impactos

Os impactos são de complicada medição, pois os gastos dos turistas são pulverizados em mais de 104 atividades econômicas direta e indiretamente, no caso do Rio Grande do Sul. “Precisamos de modelos de governança plurais para lidar com uma cadeia extremamente complexa e rica como a do turismo.” Cita que em setores como segurança, mobilidade, gestão dos parques, iluminação, saneamento, saúde e facilidades aos visitantes (centros de apoio ao turista e sinalização) há diversos agentes e órgãos públicos que, em muitos casos, tiveram sua primeira experiência de trabalharem integrados.

Fragilidades

No **caso** do Estado, um grande diagnóstico das fragilidades ficou reforçado. “Ficamos com dois estádios de alto nível, melhorias de vias de acesso e a instalação de equipamentos antineblina no aeroporto. Há expectativa de que mais obras se completem na Capital, mas precisamos aprender a fazer projetos de infraestrutura com menos recursos financeiros e menos tempo.”



Enviada por Carlos Graeff Teixeira pelo mundopucrs@pucrs.br



Lagarta bicolor no jardim entre o Champagnat e a Biblioteca Central

Enviada por Jeferson Gonçalves pelo mundopucrs@pucrs.br



Um belo entardecer visto da DbServer, localizada no 9º andar do prédio 99 (Tecnopuc)

Enviada por Djalmo Gonçalves pelo mundopucrs@pucrs.br



Os jardins do Campus

Enviada por Bento Corletto pelo mundopucrs@pucrs.br



Uma tarde de inverno no final do semestre

Quer PARTICIPAR?

Envie suas fotos feitas na PUCRS para mundopucrs@pucrs.br ou pelo www.facebook.com/mundopucrs. Você também pode usar a #mundopucrs no Instagram.



PUCRS

Mundo PUCRS é uma publicação interna quinzenal da Universidade editada pelo Setor Editorial da Assessoria de Comunicação Social, prédio 1, 2º andar, sala 202.02, fone 3353-4446 • Coordenadora da Assessoria: Ana Maria Roig • Editora Executiva: Magda Achutti • Edição e Redação: Ana Paula Acauan, Magda Achutti e Vanessa Mello • Estagiária: Juliana Marzanasco • Revisão: Antônio Dalpicol • Fotógrafos: Bruno Todeschini e Gilson Oliveira • Arquivo Fotográfico: Analice Longaray e Camila Paes Keppler • Publicação on-line: Rodrigo Marassá Ojeda • Projeto gráfico e Editoração Eletrônica: Pense Design • Impressão: Epecê-Gráfica